

Fiche projet

Animation de l'exposition

« **Savoir, Comprendre, Agir pour dire NON à la Haine** »

Préambule :

Percutés comme l'ensemble des citoyens par les attentats de 2015 et 2016, traversés par les questions de société et notamment celle des migrants, le réseau des Maisons des Jeunes et de la Culture (MJC) de la Loire entend poursuivre et renforcer la lutte qu'il a engagée de longue date contre les discriminations, la montée des extrémismes, les appels à la violence.....

Mais comment agir ? Quelles actions mener ? Quels partenaires solliciter ? Quels outils utiliser pour passer du discours à l'action ?

Convaincus que c'est par l'échange, la découverte de l'autre et un meilleur décryptage de notre société et pour tenter de répondre à ces questions, le réseau des MJC de la Loire a mis en place un projet autour de **l'interculturalité** à destination des différents publics que nous accueillons les uns et les autres dans nos structures.

Dans ce cadre, l'une des actions s'intitule «**Savoir, comprendre, agir pour dire NON à la Haine** ». Nous souhaitons la mener en étroite collaboration avec les établissements scolaires car le groupe classe nous semble être un lieu propice à l'information et à l'échange,

L'exposition :

Créée par nos collègues des MJC d'Alsace, cet outil interactif a pour but de favoriser le dialogue autour de thèmes tels que le repli sur soi, la difficulté toujours plus grande de vivre avec l'Autre, le rejet, la peur.....

Composée de différents modules pour permettre à chaque jeune de trouver une entrée qui lui corresponde, cette exposition doit nécessairement être animée car il s'agit d'un temps à vivre en collectif et non un objet à regarder seul.

Public visé et organisation :

Classes de collégiens ou de lycéens.

L'exposition est modulable et adaptable à la tranche d'âge, au contexte de l'établissement, des attentes du personnel éducatif, ...

Durée moyenne : 2h de cours consécutives (1h d'atelier/1h de débat)

Taille du groupe privilégier une demi classe par atelier (15/20maxi)

Objectifs des interventions :

- Comprendre et maîtriser les outils de communication,
- Apprendre à se forger sa propre opinion avec objectivité, avec sa propre conscience et son libre arbitre.
- Comprendre le monde qui l'entoure pour devenir un citoyen éclairé.
- Apprendre à vivre ensemble sans craindre la différence.

Rôle de l'animateur :

- L'animateur aura pour rôle d'animer les ateliers pédagogiques à partir des modules
- L'animateur aura pour rôle d'animer les débats.
- L'animateur posera le cadre de l'intervention et en sera le garant (confidentialité, respect de la prise de parole ,etc....)
- L'animateur ne diffuse pas un savoir, il questionne pour aider les jeunes à structurer une pensée il suscite l'échange, les interactions entre les jeunes.
- Un professeur pourra être présent ; dans ce cas il pourra soit animer l'un des modules, soit participer aux animations.

Thématiques des modules :

- Frise historique : Cerner différents personnages ou événements fondateurs de notre histoire, aborder la question des héros
- Posters débats : Faciliter les échanges, l'argumentation, la prise de position
- Puzzle Cube (jeu de 9 dés) : Comprendre les fondements de notre société
- Mieux connaître nos outils/médias : mettre en évidence la complexité, l'histoire et les valeurs des différents supports
- Le dessous des images : utilisation et manipulation des images
- Atelier Musique : Décrypter les préjugés
- Atelier Images solidaires : images publiques et réseaux sociaux, favoriser l'empathie et la bienveillance
- Lecture libre : s'informer, livres et nouveaux médias.
- Atelier vidéo : La tolérance au quotidien

Conditions technique d'accueil :

- Une salle close de 100m² environ
- Une salle pour les temps de débat (20 places environ)

Implication de l'équipe éducative :

La coopération entre l'équipe éducative et nos animateurs doit permettre la création d'un temps fort qui s'inscrit dans la durée.

Les professeurs pourront travailler en amont et/ou poursuivre la réflexion en aval en ciblant certaines thématiques qu'ils jugent pertinentes en fonction du groupe classe.

Logistique :

- Durée : 2 heures
- Deux animateurs professionnels et un professeur.
- Dans la mesure du possible, l'animation sera menée par les animateurs de la MJC « de proximité » pour une plus grande cohérence et pour la simplicité des collaborations qui pourraient naître.

Coût :

- 170€ par établissement scolaire.
Ce tarif inclus :
 - Location, installation, montage et démontage de l'exposition.
 - Préparation avec les professeurs et bilan.
- 80€ par classe
Ce tarif comprend le temps d'animation des 2 animateurs pour 2h.

Exemple1 : une intervention sur une classe dans un collège $170+80=250\text{€}$

Exemple2 : Quatre interventions sur des classes différentes dans un même collège $170+(80\times 4)=490\text{€}$

Témoignage de Madame Delmas, professeur de Français au collège »Le Palais » à Feurs :

Cette exposition représente un parfait support pour développer un EPI qui rassemblerait français, histoire et EMC, éducation artistique et musicale. En effet, certains ateliers sont directement orientés vers une matière (par exemple l'atelier d'écoute musicale) et d'autres sont très transversaux comme celui du décryptage de l'image où arts plastiques, français et histoire se retrouvent.

Les activités proposées se révèlent en lien étroit avec les programmes et les attendus de cycle 3. En français par exemple, les élèves ont pu travailler à la fois l'analyse, l'interprétation de l'image et la pratique de l'oral de débat, ce qui touche les compétences suivantes : "*Exprimer un point de vue de manière claire et organisée*", "*prendre en compte le point de vue d'autrui*" "*savoir échanger avec civilité*", "*mobiliser des stratégies argumentatives*" "*repérer la source d'un document et interpréter à partir d'indices*".

Au delà de toutes les qualités pédagogiques évidentes de cette exposition, on peut également noter que, comme tout partenariat culturel, c'est l'occasion pour les élèves de s'ouvrir, de sortir du collège et de découvrir un autre lieu de culture grâce à des intervenants bien formés, à l'écoute et efficaces.

Contact : Madame Bénédicte DELMAS bendelmas@orange.fr

Retour de la « classe test »

« J'ai accompagné mes 25 élèves de 3ème6 à la MJC pour une découverte de l'exposition "*Savoir, comprendre, agir pour dire non à la haine*". Deux animateurs enthousiastes et investis ont accueilli les élèves en leur présentant l'exposition. Deux activités avaient été choisies pour eux à l'intérieur de l'exposition : un atelier sur le décryptage de l'image et un atelier de débat, ateliers très complémentaires qui permettaient aux élèves de réfléchir et de se questionner soit en partant de supports visuels, soit en partant d'eux-mêmes et de leurs opinions. Les élèves ont pu livrer leurs commentaires, argumenter, écouter, partager, apprendre grâce à la fonctionnalité de l'exposition qui laisse une grande place à l'échange. Voici quelques commentaires que j'ai recueillis après notre visite : "*On a pu donner notre avis*", "*En débattant, on découvre le point de vue de nos camarades*", "*quand on comprend les images, parfois on se trouve bête, on se dit qu'on va regarder mieux*". J'ai trouvé l'expérience d'une grande richesse et totalement en adéquation avec le travail que nous faisons en classe pour amener les élèves à porter un regard aiguisé sur le monde qui les entoure. »

La classe de 3è6 du collège Le Palais à Feurs.

Contact de la coordination de l'exposition :

cecile.poyet@admjc42.fr ou 07 71 50 47 37

Vous pouvez également joindre la MJC la plus proche de votre établissement scolaire.